

REGOLAMENTO

Art. 1

L'**Upigitos Music Contest** è aperto a tutti i gruppi musicali a carattere non professionistico presenti sul territorio regionale toscano. Il concorso è organizzato dall'Associazione Culturale Bookingalive che ha sede a Pisa.

Art. 2

Possono partecipare al concorso i gruppi emergenti, per la maggioranza composti da membri con un'età compresa tra 16 e 35 anni.

Art.3

I brani da presentare dovranno essere 3 (tre) e, pena l'inammissibilità, dovranno rispondere alle caratteristiche sottoelencate:

- almeno 2 brani dovranno essere inediti;
- non dovranno contenere messaggi anche indirettamente pubblicitari, promozionali o politici;
- non dovranno contenere elementi che si pongano in violazione della legge e/o dei diritti di terzi.

Art.4

I tre brani presentati potranno essere liberi o coperti da un contratto di edizioni, editi o non editi, depositati o meno in Siae.

PREMI

Art.5

Primo classificato:

- registrazione di un demo di 3 brani presso gli studi di DANZA COSMICA;
- un concerto presso il CIRCOLO CARACOL di Pisa;
- un concerto a LA STAZIONE di San Miniato;
- un concerto presso il KAREMASKI di Arezzo;
- interviste su radio e web radio partners del concorso (Radio Gas, Contatto Radio Popolare Network, Radio Radicchio, Radio Bruno ecc...);

Secondo classificato:

- 1 giorno di registrazione presso gli studi di DANZA COSMICA;
- Un concerto presso il CIRCOLO CARACOL di Pisa;
- interviste su radio e web radio partners del concorso (Radio Gas, Contatto Radio Popolare Network, Radio Radicchio, Radio Bruno, ecc...);

Art.6

Altri eventuali premi saranno comunicati durante la manifestazione.

ISCRIZIONE

Art.7

L'iscrizione è GRATUITA.

Art.8

Per partecipare è necessario iscriversi facendo pervenire, secondo le modalità previste, entro e non oltre **Martedì 16 Giugno** (fa fede il timbro postale):

- Modulo di iscrizione compilato in ogni sua parte e scaricabile da www.myspace.com/bookingalive e su tutti i siti delle province toscane;;
- Un cd con almeno 3 brani di cui almeno 2 originali;
- Scheda tecnica e stage plan;
- Biografia della band;
- Testi dei brani contenuti nel cd;
- Una fotocopia di un documento di identità del referente della band;
- Se minorenni, l'apposito documento firmato da un genitore (scaricabile da www.myspace.com/bookingalive e su tutti i siti delle province toscane);

Tale materiale dovrà essere inviato tramite raccomandata A/R a:

“UPIGITOS MUSIC CONTEST”

BOOKINGALIVE

Via Liguria 6 – 56124 - Pisa

Art.9

Per i partecipanti che non superano il diciottesimo anno di età, la scheda di iscrizione dovrà essere sottoscritta da chi ne esercita la patria potestà e dovranno essere accompagnati da un maggiorenne che ne sarà responsabile.

Art.10

TUTTE LE RICHIESTE DI PARTECIPAZIONE GIUNTE INCOMPLETE, SENZA RECAPITI PRECISI, CON SCHEDE TECNICHE INCOMPRESIBILI O MANCANTI, NON SARANNO PRESE IN CONSIDERAZIONE.

Art.11

Tutto il materiale spedito non verrà restituito.

CRITERI DI VALUTAZIONE E GIURIA FINALE

Art. 12

Il materiale sarà valutato da un'apposita commissione di ascolto, formata da esperti del settore che selezioneranno 10 (dieci) finalisti, ognuno rappresentante di ogni provincia della toscana. I finalisti verranno valutati in base ai seguenti criteri :

- PROPRIETA' ESPRESSIVA (sonorità, perizia tecnica finalizzata all'espressività del brano, coerenza dell'esecuzione allo stile del brano).
- COMPOSIZIONE (armonia, struttura)
- TESTO (qualità delle liriche, coerenza musica/testo, espressività, contenuto).

Nel caso in cui non dovessero pervenire iscrizioni di band provenienti da alcune province, la giuria provvederà a rimpiazzarle con altre non considerando la provenienza ma tenendo conto del punteggio ottenuto in classifica generale.

Le decisioni prese in sede di pre-selezione saranno pubblicate sul sito internet www.myspace.com/bookingalive e su tutti i siti delle province toscane e comunicate direttamente tramite e-mail ai gruppi interessati entro **VENERDI 19 GIUGNO**.

Entro la stessa data verrà comunicato ai gruppi l'ordine ed il giorno dell'esibizione in seguito ad un sorteggio svolto alla fine della pre-selezione.

Il giudizio delle Giurie è insindacabile.

SVOLGIMENTO DELLA MANIFESTAZIONE

Art.13

La finale del concorso si svolgerà venerdì 26 giugno presso l'Ostello Internazionale Turimar a Marina di Massa e il 27 Giugno in piazza Betti, sempre a Marina di Massa all'interno della

manifestazione **UPIGITOS (Uniti per i Giovani Toscani)**. Si esibiranno 5 (cinque) band per ogni serata e l'esibizione di ogni band non dovrà superare 20 (venti) minuti.

Art.14

Eventuali variazioni verranno comunicate tempestivamente ai finalisti selezionati.

Art.15

I 10 finalisti selezionati suoneranno dal vivo il materiale presentato al concorso fino a coprire il tempo previsto per l'esibizione. Al termine della serata verrà raccolto il punteggio della Giuria, composta da musicisti, critici musicali o comunque addetti ai lavori e rappresentanti delle province partecipanti al progetto. Verrà tenuto conto anche del gradimento del pubblico, che potrà esprimere il proprio voto attraverso i coupon distribuiti all'interno della manifestazione

Al termine della prima serata verrà comunicata una classifica provvisoria in base ai punteggi ottenuti dalle prime 5 band che si esibiranno.

Art.16

I dieci finalisti si impegnano a sottoscrivere una liberatoria, contenuta nel modulo di iscrizione, in cui dichiarano di non avere nulla in contrario e nulla a pretendere a che l'Organizzazione (direttamente o indirettamente tramite i soggetti o partner tecnici coinvolti nel Concorso, per esempio con riprese televisive, web, fotografi, emittenti radiofoniche, ecc.) registri e diffonda i brani e/o le immagini della serata finale. L'Organizzazione può autorizzare una o più emittenti televisive, radiofoniche o quant'altro, a riprendere e registrare la manifestazione per l'utilizzo nella propria programmazione, senza una liberatoria aggiuntiva, né tantomeno un rimborso specifico ai finalisti in gara o agli eventuali editori, né per la serata stessa né in futuro. L'Organizzazione, da parte sua, si impegna tassativamente a non commercializzare tale materiale, ma ad utilizzarlo per soli fini promozionali e in linea con lo spirito del Concorso.

Art. 17

Responsabilità diretta: le band saranno responsabili dei danni direttamente cagionati a strutture, strumenti e persone durante lo svolgimento delle esibizioni.

I gruppi richiedenti l'iscrizione dichiarano sotto la propria responsabilità di non violare con la propria esibizione diritti di terzi e sollevano l'organizzazione da qualsiasi responsabilità.

LEGGE SULLA PRIVACY

Art.18

L'utilizzo dei dati personali sarà gestito nel rispetto di quanto stabilito dall'Art. 11 della Legge 675/96, recante disposizioni a tutela della privacy. La presente clausola si presume accettata salvo espressa comunicazione contraria scritta.

NOTE

Art.19

L'Organizzazione si riserva di apportare modifiche e integrazioni al presente bando che dovessero rendersi necessarie a tutela e salvaguardia del buon livello artistico ed organizzativo del Concorso, senza tuttavia alterarne sostanzialmente il contenuto.

Art. 20

Il presente regolamento e il conseguente modulo di iscrizione sono reperibili sul sito www.mspace.com/bookingalive e su tutti i siti delle province toscane.

PER QUALSIASI ULTERIORE INFORMAZIONE E' POSSIBILE CONTATTARE L'ASSOCIAZIONE BOOKINGALIVE AI SEGUENTI CONTATTI:

mail. fabio@bookingalive.com - vincenzo@bookingalive.com
mob. 339.2904452 - 328.3131018